

# 19 Días Y 500 Noches

E  
Lo nuestro duró,  
Edim F#m  
lo que duran dos peces de hielo, en un whisky on the rocks,  
B7  
en vez de fingir,  
F#m B7 E  
o estrecharme una copa de celos, le dio por reír.

E  
De pronto me vi,  
E7 A  
como un perro de nadie ladrando, a las puertas del cielo.  
Am E  
Me dejó un neceser con agravios,  
C#7 F#m B7 E Riff 1  
la miel en los labios y escarcha en el pelo.

E  
Tenían razón,  
Edim F#m  
mis amantes en eso de que antes, el malo era yo,  
B7  
con una excepción:  
F#m B7 E  
esta vez, yo quería quererla querer, y ella no.

E  
Así que se fue,  
E7 A  
me dejó el corazón en los huesos y yo de rodillas.  
Am E  
Desde el taxi, y haciendo un exceso,  
C#7 F#m B7 E  
me tiró dos besos, uno por mejilla.

Riff  
e|-----|

B|-----|  
G|--1-2-3-4-----|  
D|-----1-2-3-4--|  
A|-----|  
E|-----|

A

Y regresé

                  A                  A  
a la maldición del cajón sin su ropa,  
                  A                  A  
a la perdición de los bares de copas,  
                  A                  A  
a las cenicientas, de saldo y esquina,  
                  A                  A  
y por esas ventas del fino Laina,  
                  A                  A  
pagando las cuentas de gente sin alma,  
                  A                  E  
que pierde la calma con la cocaína,  
                  B7                  F#m                  B7  
volviéndome loco, derrochando la bolsa y la vida  
  E      E7  
la fui poco a poco, dando por perdida.

A

Y eso que yo,

                  A                  A  
para no agobiar con flores a María,  
                  A                  A  
para no asediarla con mi antología  
                  A                  A  
de sábanas frías y alcobas vacías,  
                  A                  A  
para no comprarla con bisutería,  
                  A                  A  
ni ser el fanteche que va en romería,  
                  A                  E  
con la cofradía del Santo Reproche,  
                  B7                  F#m                  B7  
tanto la quería, que tardé en aprender a olvidarla,

E  
19 días, y 500 noches.

Riff 1

E  
Dijo: hola y adiós,  
Edim F#m  
y el portazo sonó como un signo de interrogación,  
B7  
sospecho que así,  
F#m B7 E  
se vengaba a través del olvido, cupido de mí.

E  
No, no pido perdón,  
E7 A  
¿para qué? si me va a perdonar, porque ya no le importa,  
Am E  
siempre tuvo la frente muy alta,  
C#7 F#m B7 E  
la lengua muy larga, y la falda muy corta.

Riff 1

A  
Me abandonó,  
A A  
como se abandonan los zapatos viejos,  
A A  
destrozó el cristal de mis gafas de lejos,  
A A  
sacó del espejo su vivo retrato,  
A A  
y fui tan torero por los callejones del juego y el vino,  
A E  
que ayer el portero me echó del casino de Torreldones,  
B7 F#m B7  
qué pena tan grande, negaría el Santo Sacramento,  
E E7  
en el mismo momento, que ella me lo mande.

Riff 1

A  
Y eso que yo,  
A A  
para no agobiar con flores a María,  
A A  
para no asediarla con mi antología  
A A  
de sábanas frías y alcobas vacías,  
A A  
para no comprarla con bisutería,  
A A  
ni ser el fantoche que va en romería,  
A E  
con la cofradía del Santo Reproche,  
B7 F#m B7  
tanto la quería, que tardé en aprender a olvidarla,  
E  
19 días, y 500 noches.