

☀ Стихии в Таро

ВЛИЯНИЕ СТИХИЙ В КАРТАХ ТАРО



Курс таро Мащенко Гайде

Астропсихология и Таро



С древних времен люди упорядочивают земную действительность по четверичному принципу. Четыре стороны света, четыре времени года, четыре свойства (теплый, сухой, влажный, холодный), четыре типа темперамента или характера в психологических школах.

Также считается, что основу нашего мира составляют 4 стихии, родоначальником этого учения считается ученый мыслитель Эмпедокл (483-423 до нашей эры) Он говорил о том, что четыре первичных вещества – огонь, вода, воздух и земля, являются основой всего сущего.

Мы же с вами, приступаем к изучению философской системы, которая объясняет законы реальности. Это причинно-следственные связи, запускающие и завершающие любую ситуацию, встречающуюся ежедневно в нашей жизни. Стихии – это первое, с чего необходимо начинать изучение Таро, иначе невозможно добиться ее глубокого понимания.

Как пример, мы можем взять четыре психологических типа личности о которых писал Карл Юнг и связать их с четырьмя стихиями и мастьями, которые используются в системе Таро. Эти типы мы с вами будем изучать чуть позднее, здесь же приводится только краткая характеристика.

Холерики, относятся к стихии Огня и жезлам в Таро – они нетерпеливы и раздражительны, субъективны и эгоистичны по своей сути. Но также храбры, инициативны и с большим творческим потенциалом.

Сангвиник, относится к Воздуху и мечам в Таро – эти люди очень умны и логичны, умеют собрать и взвесить факты, договориться на равных условиях. К негативным чертам, можно отнести холодность, уверенность в том, что они всегда правы, а иногда и полное отсутствие эмпатии.

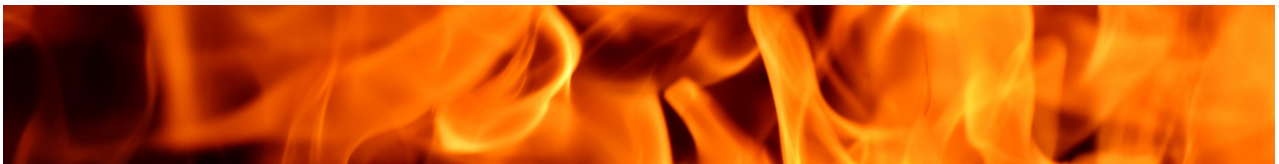
Флегматик, относится к Земле и пентаклям в Таро – рациональный и практичный взгляд на жизнь и подход к ней. Но в минусе, здесь недоверчивость, меркантильность и даже скупость.

Меланхолик, относится к Воды и Кубкам в Таро – психологичность,

*Холерик**Сангвиник**Флегматик**Меланхолик*

эмоциональность, эмпатичность и интуитивность, сильные стороны этого типажа. Из негативных, страхи, истеричность, иллюзорность, пассивный вампиризм и не всегда умение справляться с жизненными трудностями.

Огонь – Жезлы



Принципы Огня: Действие, активность, энергия, воля

Ключевое слово: Я желаю!

Огонь- в полном смысле слова Духовная стихия, она готова пожертвовать многим ради экспансии, власти, движения вперед. Это стихия первопроходцев, воинов и политиков.

Огонь является мужской стихией, она стремится возвыситься над всеми посредством своих достижений. Эта стихия очень романтическая и ее трудно упрекнуть в излишнем прагматизме.

Она полностью использует свою энергию, иногда сжигая себя.

Огню всегда нужен материал и пространство чтобы гореть – это его естественное состояние, если он этого не имеет, то просто гаснет. Эта стихия является главной управляющей силой инстинкта, духа, мысли и ума, заставляющая идти вперед, верить, надеяться, отстаивать свои убеждения.

Она дает рвение, нетерпение, беспечность, самоуверенность, вспыльчивость, порывистость, бесцеремонность, отвагу, мужество, воинственность. Этой стихии очень трудно быть незамеченной, она всегда пытается достигнуть признания окружающих. Дает организаторский талант, жажду деятельности и предприимчивость. Огню очень смелый, поэтому легко достигает вершин как в духовной, так и в материальной сфере.

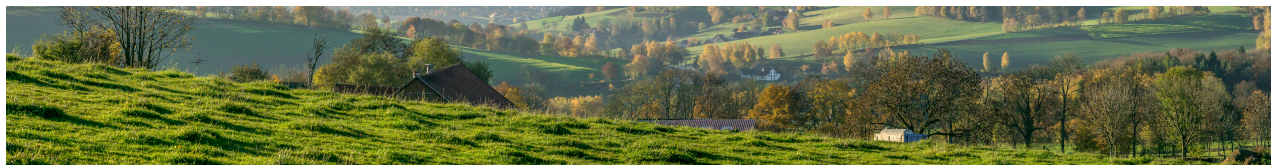
Не любит и не желает подчиняться, но умеет приспособиться к любым обстоятельствам. Всегда "гнет" свою линию и признает только мудрую и справедливую автократию.

Огню соответствуют слова-активность, жизнерадостность, вдохновение, инициатива, яркость, устремленность, направленность, авантюризм, воля, агрессия, власть, стремление

Как и у любого явления в нашей жизни, у Огня кроме положительных качеств, имеются и **отрицательные**. Это конфликтность, агрессивность, грубость, амбициозность, тщеславие, самолюбование, неспособность видеть чужую мотивацию и чужие интересы, ревность. Женщины огненной стихии, часто исполняют мужские роли.

Также, побочным явлением неправильного применения этой энергии, будут острые заболевания и острая боль, высокая температура, воспалительные процессы, травмы и сердечные болезни.

Земля – Пентакли



Принципы Земли: Стабильность, практичность

Девиз: Я сохраняю!

Земля – совершенно спокойно может обходиться без эмоций. Есть люди, которые слушают музыку только потому, что ее слушают другие. Земля не лирична, не романтична, обычно все сводит к прямой выгоде. Это не всегда деньги, речь идет о полезности и бесполезности, материальной отдаче и результату. Так как Земля относится к женской стихии, она стремится сохранять то что есть. Она всегда предпочтет безопасность, экспансии.

Земля очень долго помнит, это самая долгопомнящая стихия, помнит любое воздействие которое ей нанесено. Особенно если это касается материального ущерба или потери времени. Она символизирует материю, т.е реальный, проявленный мир, действительность окружающую нас.

Это трезвый рассудок и расчетливость, большая практичность и деловитость. У Земли всегда есть цель, эта цель реалистична и при должном усердии достижима. Успех по этой стихии, приходит благодаря упорству, настойчивости, выдержке, выносливости, целеустремленности.

Истинное удовольствие и удовлетворение этой стихии, приносит создание материальных ценностей, а результаты радуют и успокаивают душу. Все цели и действия, обязательно должны приносить пользу и материальную выгоду. Конечно же это распространяется на все сферы жизни, включая любовь и брак. Брак может заключаться по расчету, но зато, он надежен и стабилен. Это энергия, которая стремится твердо стоять на своих собственных ногах. Любит оседлый образ жизни и привязана к тому, что имеет, будь это недвижимость или родина.

Земля не любит перемен, ей трудно переключаться на новый вид деятельности или отношений. Если выбирает профессию, то часто она связана с материальными ценностями, деньгами, бизнесом. У представителей этой стихии «золотые руки», если они берутся за изготовление чего-либо, то это всегда будет сделано очень качественно.

Если обозначить стихию Земли ключевыми словами, то они будут иметь как положительный так и отрицательный смысл.

Плюсовые качества: Здравый смысл, форма, граница, разграничение, устойчивость, услужливость, запасливость, стабильность, структурность, жёсткость, законопослушание, уверенность, практицизм, фундамент, работоспособность, надёжность.

Минусовые качества: Чрезмерное упрямство и узкий взгляд на вещи, которые могут выглядеть как элементарная тупость. Медлительность, педантизм, скептицизм, пессимизм, жадность, скупость, чувство собственности, излишняя расчетливость, трудоголизм, взваливание на себя лишней ответственности.

Стремление довести все до конца, часто даже то, что уже не актуально и ненужно. Критичность, человек тяжёл на подъём. Чрезмерно строгое соблюдение правил и отсутствие гибкости. Занудство, неумение расслабляться, хронические болезни, запоры, стресс на неожиданность.

Воздух – Мечи



Принципы Воздуха: Свобода, равенство и братство.
Девиз: Я мыслю, следовательно существую!

Воздух очень легкая и неуловимая стихия, которая всегда стремится к свободе и циркулирует в природе. Ей свойственно постоянное движение, так как это способ ее самовыражения. Очень важно получение знаний, коммуникации, умение связать одно с другим и навести мосты. Общение, обмен информацией, взаимодействие с окружающими, умение проводить информацию через себя и делиться с другими. Контактность и независимость. Эта стихия объективна, и всегда сравнивает между собой различные подходы и мнения, прежде чем принять решение.

Роль стихии Воздуха в мире соответствует роли нервной и кровеносной систем в организме: Воздух все связывает, соединяет, передает энергию или вещество из одной точки мира в другую, оттуда, где избыток, туда, где недостаток. Запомните одну важную вещь, которая касается этой стихии – Воздух не терпит давления, как только оно появляется, воздух будет искать выход.

Так как это Мужская стихия, то Воздух стремится возвыситься над всеми, но в отличие от Огня, который возвышается за счет харизмы и достижений, Воздух будет пытаться этого достигнуть за счет своих знаний.

Это стихия, которая проникает всюду и мгновенно, но не держит форму, ее вообще нет. Отсюда и мнение, что у них нет собственного мнения. На самом деле это не так, просто оно может меняться и подстраиваться под изменяющиеся обстоятельства.

Воздух – это первый помощник Огня. он дает ему идеи для деятельности, очего Огонь горит ярче. Воздух, отвечает за основные процессы на Земле – движение, размножение, продолжение рода, то есть за передачу жизни. Эта стихия интеллектуальна, легко и быстро схватывает информацию, а потом передает ее другим. Мгновенно ко всему приспосабливается. Однообразие его утомляет, ему нужны постоянные перемены, смена окружения и обстановки.

Недостаток этой стихии – ненадежность, на нее нельзя положиться, она слишком поверхностна, переменчива, нервозна.

Ее цели и планы постоянно меняются, при принятии решения она колеблется. Зато есть способности в дипломатии, установлении светских контактов. Так как Воздух умеет устанавливать многочисленные и разнообразные связи, а также находить и использовать разнообразную информацию, то такая профессия как журналистика подходит идеально. Он сможет проявить себя везде, где есть необходимость анализа информации, коммуникации и поездки.

Для Воздуха, обычная семейная жизнь-воспринимается как отработка «кармы», от которой он будет пытаться ускользнуть.

Ключевые слова стихии Воздух – легкость, подвижность, ветер, изменчивость, переменчивость, общительность, коммуникации, обмены, продажи, торговля, любопытство, любознательность, информация, мысли, идеи.

Как минусы, можно отметить зазнайство и желание поучать, свобода любой ценой, нервная истеричность и срывы.

Вода – Кубки



Принципы Воды: Эмпатия и эмоции

Девиз: Я чувствую, следовательно существую!

Вода имеет самое непосредственное отношение к эмоциональной внутренней жизни и всем вопросам связанным с психологией и психикой. Для этой стихии на первом месте стоит эмоциональный фон, как свой так и других людей. Вода бесформенна сама по себе и не умеет держать форму без дополнительной поддержки. Но несмотря на это, ее содержание и химический состав остается тем же.

Это состояние можно охарактеризовать, как отсутствие формы при сохранении собственной структуры.

Вода – это больше внутренний мир, чем внешний. Она живет и переживает события внутри себя, а внешне может совершенно никак это не демонстрировать. Представьте себе ровную гладь водоема, с бурными потоками и жизнедеятельностью под ней.

Данная стихия относится к женским энергиям Инь, поэтому ей важнее сохранять то, что есть, нежели захватывать новое пространство. У Воды очень сильная и долгая память, но только в том случае, если событие задело эмоционально.

Она пластична, изменчива, скрытна. Переменчивое настроение, капризы и душевные комплексы, созвучны потокам воды. Вода не деловита, непрактична, очень субъективна, зато переплюнет любого в области фантазий. У нее очень богатое и живое воображение. В профессиях достигает больше в мире искусств, это артисты, музыканты, сфера обслуживания, питания, конечно же психология и психиатрия. Успешна там, где дело касается души. Прекрасный детектив, так как интуитивно чувствует любую фальшь.

Вода любезна, вежлива, уступчива, весьма симпатична и притягательна. Исключением является знак Скорпиона – он самый сильный, телом и духом, самый содержательный и интенсивный, агрессивный, не поддающийся влиянию извне. Все с чем он соприкасается, подвергается трансформации, иногда даже через болезненное разрушение.

Принцип Воды: внутреннее постоянство, при внешней изменчивости. Чувства всегда преобладают над разумом. Если что-то задевает эмоционально, то логика отключается. Всегда готова идти на жертвы, ради дорогого человека. Любовь и чувства, имеют первостепенное значение в жизни.

Минусовые качества водной стихии: склонна к крайностям поведения,

Минусовые качества водной стихии: склонна к крайностям поведения, капризы, манипулирование, обман, излишняя романтичность без четкого понимания «Что дальше?», эмоциональная истеричность, жалобы на всех и вся, инфантильность, перемены настроения

Плюсовые проявления: романтичность, нежность, умение выслушать, эмпатия, психологичность, участливость, заботливость, творческие способности